Nucleo concettuale: cittadinanza digitale

Discipline coinvolte:discipline pittoriche e plastiche,storia dell'arte

Indirizzato ad una classe 5^di liceo artistico.

Oggetto:interazione tra una classe di scuola d'infanzia ed una classe del quinto anno di un liceo artistico.

Attività:

Fase1:Sulla base del concetto di riemersione proposto da Paul klee la classe dei diplomandi dovrà rielaborare disegni frutto della creatività infantile partendo da una ricomposizione atta a riorganizzare lo spunto ricevuto.

Fase2:Il prodotto ottenuto dovrà essere riproposto ai bambini e spiegato al fine di ottenere da parte loro una ulteriore libera manipolazione.

OBIETTIVO:mettere in relazione la creatività spontanea del periodo prescolastico con un livello di consapevolezza maturato alla fine del percorso formativo in campo artistico, mediante lo spunto fornito da un grande artista come Paul Klee che, della valorizzazione del spontaneità infantile ne ha fatto una continua dominante nell'ambito della sua produzione artistica