UDA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | | |
| ***Denominazione*** | **GIORNO DELLA MEMORIA** | |
| ***Prodotti*** | Saggio/ relazione/ prodotto multimediale etc. sulle seguenti tematiche:  -esercizio dei diritti e dei doveri con riferimento alla comprensione del senso e del ruolo delle regole in diversi contesti (classe- scuola, nazione);  -l’inclusione sociale e l’integrazione culturale; la responsabilità individuale di fronte alla collettività;  -la risoluzione pacifica dei conflitti etc.  L’attività è basata sulla:  -pianificazione dell’attività  -acquisizione delle informazioni  -cooperazione per confrontarsi, rielaborare, organizzare le informazioni e documentare la ricerca -Progettazione di percorsi attraverso testi continuativi e non ( mappa concettuale, tabelle, grafici) -Ricostruzione utilizzo del wiki (google classroom), come documento utile a tutti per la rielaborazione personale di tesine, saggi, testi etc. | |
| ***Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali***  ***6-9-10-12*** | * Offrire un’occasione di conoscenza e **di ripensamento critico e consapevole** del tragico periodo storico e degli orrori legati al progetto di sterminio degli Ebrei. * Attraverso la lettura e l’approfondimento di documenti e filmati, avviare la conoscenza e la riflessione sulla Shoah. * Riconoscere che la Shoah è stata una perdita per la civiltà nel suo insieme oltre che per i paesi che furono coinvolti direttamente;   Inoltre si pone come obiettivo trasversale quello di ….   * Costruire significati a partire da dialoghi con gli altri. * Aprire un dialogo con gli studenti e tra gli studenti su tematiche complesse. * Esprimere il mondo interiore delle emozioni suscitate dalla musica e dalla lettura attraverso il disegno e/o il testo scritto. * Creare empatia con le vittime e mantenere vivo il loro ricordo; * Sottolineare l’importanza di ricordare i sopravvissuti, le vittime, i liberatori e i soccorritori; * Comprendere meglio il passato; * Capire la minaccia che esercitano i movimenti radicali ed estremisti e i regimi totalitari; * Richiamare l’opinione pubblica sulle forme di antisemitismo, xenofobia, e tutte le forme di odio; accendere i riflettori su altri genocidi; * Promuovere il rispetto per i diritti umani, in modo particolare per le minoranze; * Innescare il pensiero critico e una curiosità intellettuale, ed ancora incentivare la responsabilità personale di cittadini democratici. * Rafforzare la capacità di rielaborare le riflessioni e le impressioni in modo personale anche attraverso attività di tipo grafico e/o manipolativo.   b. Competenza multilinguistica;  d Competenza digitale  e. Competenza personale sociale e capacità di Imparare a imparare  f. Competenze in materia di cittadinanza  h. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | |
| ***Abilità*** | | **Conoscenze** |
| b. Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita. | | B. Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi d’interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell’aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. |
| d. Capacità di utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo e innovativo, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi, come ausilio per la cittadinanza attiva e l’inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali | | d. Conoscenza delle reti e gli strumenti informatici; dei caratteri e condizioni di accesso e utilizzo della comunicazione in rete; delle norme di comportamento per interazione in rete: Netiquette; delle metodologie e strumenti di ricerca dell’informazione; delle metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni. |
| e. Capacità di riflettere su stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera, di far fronte all’incertezza e alla complessità, di essere tolleranti, di esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia | | e. -Conoscenza dei codici di comportamento e norme di comunicazione e delle strategie di apprendimento generalmente accettati in ambienti e società diversi.  -Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari.  -Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili. |
| f. Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.  Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | | -Conoscenza: della Costituzione della Repubblica italiana (storia, articoli, principi fondamentali, Diritti e doveri del cittadino; Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, dell’Autonomie locali -Organizzazioni internazionali e sovranazionali (Unione europea e Nazioni Unite) -educazione ambientale dell’ Educazione alla legalità (regolamenti scolastici, Organi collegiali; Statuto delle studentesse e degli studenti; consulta degli studenti, associazioni studentesche, dialogo ed inclusione, testimoni di valori etc.) -del Volontariato |
| h. Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente. | | Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. |
|  | |  |
| ***Utenti destinatari*** | alunni del corso per adulti iscritti all’ITET M. Rapisardi, corso AFM. | |
| ***Prerequisiti*** | Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo e destinatario  Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi  Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione  Uso della rete Internet  Elementi di base del metodo della ricerca  Conoscenza e uso delle principali tipologie testuali | |
| ***Fase di applicazione*** | Da stabilire | |
| ***Tempi*** | Da stabilire | |
| ***Esperienze attivate*** |  | |
| ***Metodologia*** | Debate  Learning by doing  Lavoro di gruppo e individuale in situazione reale e in situazione virtuale (mappe nel web, confronto nel forum in piattaforma; Google classroom e costruzione cooperativa)  Peer education  Flipped classroom  Compito di realtà | |
| ***Risorse umane interne***  ***esterne*** |  | |
| ***Strumenti*** | libro di testo  - schede e tabelle  - mappe concettuali e grafici  - video documentari  - P.C.  - LIM  - Google classroom  - Visite guidate  - Interviste strutturate con testimoni. | |
| ***Valutazione*** | La valutazione sarà di tipo “formativo” con una griglia di osservazione relativa all’ atteggiamento degli alunni nei confronti della ricerca e al metodo di lavoro:  Indicatori:  a) Curiosità  b) Capacità di collegare e trasferire le conoscenze acquisite  c) Ricerca e gestione delle informazioni  d) Consapevolezza riflessiva e critica  e) Autonomia  f) Saper lavorare in gruppo  g) Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze  h) Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine e alla capacità di risolvere problemi pratici (precisione e destrezza nell’utilizzo degli strumenti e delle tecnologie).  Viene inoltre valutata la qualità dei prodotti realizzati, della ricerca sul tema specifico prodotta e documentata e del documento di ricostruzione finale (completezza, correttezza, pertinenza, organizzazione). | |

PROF. FILIPPO VULLO